



演艺科 -  
技术支持组

上环文娱中心  
香港皇后大道中345号  
上环市政大厦5楼  
电话  
852-2853 2668  
传真  
852-2543 9771

### 联络

岑凤媚女士  
高级经理  
(港岛西)  
直线电话  
852- 2853 2688

方玮扬女士  
经理 (上环文娱中心)  
直线电话  
852- 2853 2686  
传真  
852- 2543 9771

陈慧敏女士  
驻场技术监督 (港岛)  
直线电话  
852- 2853 0730 (SWCC)  
852- 2532 5210 (SWHCC)

传真  
852- 2850 6250

### 舞台装置

剧院不会预先安排舞台装置，因此，租用人需在租用期内自行装拆设备，并须预留足够时挂上舞台布幕，装设舞台灯光及音响。因应其他设施及技术要求需要，请向技术监督查询。

# 上环文娱中心 - 剧院

## 详细 技术设施资料

V. 2026.01.02

第1页, 共7页



上环文娱中心剧院是一个传统的镜框式舞台设计，不单可供话剧、音乐会及舞蹈表演，更可作综艺表演及集会等。

### 前往方法

香港铁路:  
港岛线, 上环站, 出口 A1 或 A2

公路 (由西区海底隧道):  
干诺道中 → 右转至林士街 → 右转至永乐街 → 左转至急庇利街 → 右转至文咸东街 → 左转至摩利臣街

公路 (由西区):  
干诺道中 → 左转至急庇利街 → 右转至文咸东街 → 左转至摩利臣街

公路 (由中环):  
干诺道中 → 右转至林士街 → 右转至永乐街 → 左转至急庇利街 → 右转至文咸东街 → 左转至摩利臣街



### 出入景

与上环市政大厦共享卸货区

运货升降机:  
2.80 x 1.70 x 3.00 米  
(阔 x 深 x 高)  
安全负重量: 2000 公斤

通往后舞台的入口:  
2.03 x 2.38 米(阔 x 高)

### 后台入口

四楼运货升降机侧或客电梯4字走廊  
转右

### 泊车

需要申请并获得批准





## 观众席



座位总数共有:  
482

### 可拆除座位

乐队池 (座椅): 16-20

须拆除堂座 AA 及 BB 行 35 个座位以装设乐队池之用。

## 镜框

阔度及高度

10.05 – 4.95米 (阔 x 高)

## 舞台阔度

台中至台右墙

9.20米

台中至台左墙

10.00米

天桥距离

12.50米

台中至台右吊杆楼层

6.20米

台中至台左吊杆楼层

6.30米

## 舞台深度

天幕墙至大幕舞台镜框

11.80米

舞台镜框至舞台台边

1.75米

## 舞台高度

舞台地板至棚顶高度

11.54米

## 前舞台/ 乐队池

10.00 x 2.00 x 1.50米 (阔 x 长 x 深)

须于拆除 35个座位以装设乐队池

可供 16 - 20 人乐队使用

## 舞台地面

舞台是平面哑黑色硬木板。台口有地脚灯槽, 舞台左右两边均设有由台前伸展至台后的电线槽。

## 侧舞台

有限空间

消防处视侧舞台的防火闸为安全屏障, 因此其周围不得摆放舞台布景、器材或设置活动舞台, 以免造成阻塞。

## 后舞台

无

## 布景位置

有限空间位于舞台后走廊

## 通道

舞台后走廊及五楼化妆间走廊



### 悬挂

大幕 (金黄色)	电力定速开合及手动上落
电动灯光吊杆 (吊杆 3, 4, 11, 22, 30, 37 及 42) #	7 条, 定速电力操作
复式手动吊杆	34 条
吊杆一般直径	48毫米
吊杆一般距离	0.20米
吊杆一般安全负重量	250公斤 安全载重量
吊杆一般总长度	12.20米, 11.50米(灯光吊杆)

# 请注意: 所有电动灯光吊杆只能上升至最高高度 6.9米 (吊杆上所悬挂之灯具不计算在内)。  
租用人之自携装置及/或布景须留意此高度限制, 并预留足够的安全距离。

### 悬挂系统

中幕悬挂于 26 号吊杆。  
天幕用的柔光灯槽悬挂于 37 号吊杆。  
后幕悬挂于 39 号吊杆。

### 舞台设备

#### 幔幕

黑色幔幕	侧幕	10	平	2.00 x 6.00米	(阔 x 高)
	沿幕	4	平	12.00 x 2.50米	
	直切半幕	2	平	7.00 x 6.10米	中幕 (固定安装于26号行轧吊杆)
	直切半幕	2	平	7.00 x 6.10米	后幕 (固定安装于29号行轧吊杆)
	直切半幕	2	平	4.00 x 6.00米	备用
	直切全幕	1	平	14.10 x 5.80米	用作沿幕 5, 挂于 31 号吊杆

金黄色大幕 1对 基本设置, 电力定速开合及手动上落

#### 乐队平台

金属架木板面平台。  
平台配备挡布, 防跌胶条及栏杆。  
所有平台不可油漆及钉嵌。

2.40 x 1.20米(阔 x 长)	203毫米(高) x 6
	407毫米(高) x 6

合唱队台阶 (3层) Wenger Tourmaster

5个, 可供 60人用。

反音板 Wenger Legacy

1套 (5座) 反音板

乐队椅 70 张

谱架 50 个

指挥级台 1 个

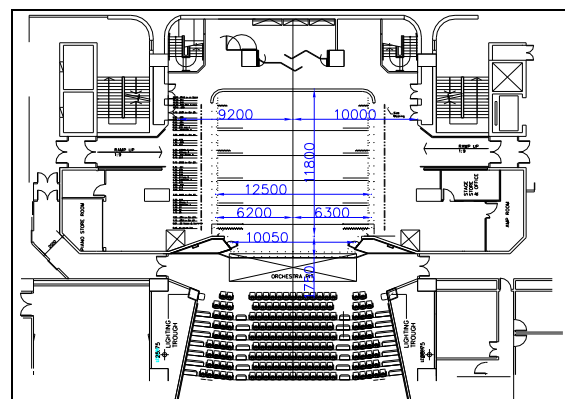
指挥谱架 1 个

高椅 4 张

仪式椅 10 张

演讲台 1 个

#### Wenger Portmaster





### 舞蹈地胶

只供跳舞表演用

黑色舞蹈地胶(主舞台面积)  
(请预租用时铺设)  
12.00 x 2.00米 x 6

### 地毯

只供粤剧及粤曲表演使用

绿色 2 4.00 x 8.50米

### 乐器

三角琴	1	Steinway & Sons (需额外收费)
定音鼓	1套(4个)	Lugwig 23", 26", 29", 32" (需额外收费)
中国民族定音鼓	1	18"

### 升降梯

电动升降梯 (最高可达 7.20米)  
AP-25AC 电动升降梯

1

需要预先向场地管理部借用及批准, 方可使用。

### 化妆间

五楼  
(舞台上层)

化妆间 1 号, 容纳 8 人  
化妆间 2 号, 容纳 5 人  
化妆间 3 号, 容纳 5 人  
化妆间 4 号, 容纳 2 人  
化妆间 5 号, 容纳 5 人  
化妆间 6 号, 容纳 2 人

10 人化妆枱设置于化妆间 4-6 号房外面。

所有化妆间均设置洗手间及淋浴设备。

抢救间设置于后舞台走廊位置, 并附设密码锁贮物柜。



### 洗衣间

熨斗及熨板共 5 套及蒸气挂熨机 1 部可向剧院舞台管理部借用

### 灯光

#### 调光器

共有 180个 2.5仟瓦特调光回路, 调光室设于 4楼演讲厅后台。

#### 灯光控制台

ETC Gio 2048 计算机记忆灯光控制面板, 附有全功能后备操作设施。  
操作软件为 EOS Family OS。 设在观众席后排的灯光控制室内。

#### 备用灯光控制台

grandMA3 Light (可兼容 grandMA 2 控制程序)

#### 观众席灯

观众席灯的亮度调控, 可在灯光控制室的堂灯选取控制器上执行。

#### 灯光回路

遍布于舞台及灯桥各处, 共 180个 2.5仟瓦特的调光回路, 最终接驳至BS546 两个15安培三脚插座上。

#### 前台位置

前台一号灯桥: 距离舞台约 8.17米投射长度及 38度角。  
前台二号灯桥: 距离舞台约 11.24米投射长度及 26度角。

#### LED 计算机灯

430W	ETC	Halcyon Gold	9	9 (舞台)
480W	Robe	LED Beam 350	16	12 (舞台) 4 (联合贮备)

#### LED成像灯

305W	ETC	Source 4 LED Series 3 Lustr x8 with Zoom Lens 15/30	30	24 (灯桥) 6 (联合贮备)
------	-----	---	----	---------------------

#### 成像灯

750W	ETC	Source 4 15/30	72	16 (灯桥) 4 (观众席侧各 2支)
------	-----	----------------	----	-------------------------



	750W	ETC	Source 4 25/50	16	32 (流动灯座) 20 (联合贮备) (联合贮备)
柔光灯	1kW	Selecon	Rama 7/50 16RAFR 150	42	26 (舞台及灯桥) 16 (联合贮备)
Par灯	1kW	Thomas	CP 61 / 62	22	
LED天幕灯	200W	Altman	Spectra CYC RGBA	6	顶 (吊杆 37)
LED地排灯	200W	Altman	Spectra CYC RGBA	6	底
追光灯	400W	Ushio	Sai-500	2	观众席后
电动效果灯	750W	ETC	Source 4	4	(每次最多4个效果)
	效果	Disc	活动效果马达	4	
			水	4	
			火	4	
烟雾机	1300W	Look Solutions	Viper NT	2	
闪灯	3kW	Martin	Atomic 3000	3	
紫外光灯	400W	Griven	Wood	4	
其他	谱架灯	RAT Stands	Trio <sup>4</sup>	30	
	流动灯座		4层, 高度 2米	10 (需要时从联合贮备取用)	
	地灯座			8	
	灯架			12	
				16 (需要时从联合贮备取用)	
<b>金属图像投射片保持器 (Gobo Holder)</b>			投射片保持器	投射片保持器	投射片
适用灯种			<u>数量</u>	<u>类型</u>	<u>直径</u>
ETC			20	A型	100毫米
ETC			20	B型	86毫米
影像					<u>直径</u>
					68-75毫米
					65毫米
<b>额外电力</b>	提供三相100安培电源, (包括一个63安培三相插头, 一个32安培三相插头及一个32安培单相插头), 最高负载为100安培。墙上装置有一个100安培最高负荷的接线箱作临时接线用, 电源放置于下舞台右面的墙上。				
	租用人如要利用后台侧的额外电源, 以供电给带来的电力设备时, 需由本地注册电业工程人员, 进行所需要的电力工程。而带来的电力装置, 应设有足够有效的电路保护器。				
	舞台墙身设有多个英式13安培三脚墙边插座可供使用。				

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「灯光及电力设备」到剧院使用, 必须参考机电工程署之电力规例-工作守则(2020年版)之要求, 如关于电力安全任何问题, 请联络本部门。详情请参考以下网址:

[http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em\\_safety.shtm](http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em_safety.shtm)

**音响****音响系统**

Meyer Sound Lina (画框上的中央扬声器系统)	3
Meyer Sound Lina (画框上两侧的双声道扬声器系统)	10 (每边5个)
Meyer Sound 750-LFC (低音扬声器)	4 (每边2个)
Meyer Sound UPM-1XP (舞台台口扬声器系统)	3
Meyer Sound Lina (观众席顶延迟扬声器)	3
Meyer Sound UP4-XP (观众侧的效果扬声器)	10

**主调音控制台**

Soundcraft Vi2000 – 24 路单声道输入, 8 单声道输出。  
(设在观众席后排的音响控制室内)

**线路输入**

舞台四侧	24个(每边 12个)
台口	6
观众席T行	24个

**话筒**

AKG CK9 连 C451EB	3
AKG C414B	4
AKG D112	2
AKG C547BL	4
AKG C568 shotgun	4
Crown PCC 160	3
DPA 4018V	4
DPA d:vote 4099	4
DPA 2011C	4
Neumann KM183	2
Neumann KM184	9
Shure 565SD	4
Shure Beta 57A	4
Shure Beta 58	2
Shure Beta 58A	8
Shure SM 57	6
Shure SM 58	4
Shure MX 412	2
Shure PG58	1

**无线话筒**

Shure ADX2/K9 掌上型	8
Shure ADX1-Lemo 3 领夹式 配 Shure TL47 T/O-LEMO-A 同时最多可用 8 支 (需额外收费)	8

**舞台监听器**

Meyer Sound UPJ-1P	8
Meyer Sound UPM-2P	4

**激光光驱(CD)**

Denon DN-C635	2
---------------	---

**多媒体投影机及镜头**

Panasonic PT-RZ970 (需额外收费)	1
Lens ET-DLE350	1
Panasonic PT-RQ25K (需额外收费)	1
Lens ET-D75 LE20	1
ET-D75 LE30	1

**LED字幕系统**

横向LED字幕板 (需额外收费) 设定为白色LED显示	两块
--------------------------------	----

两块字幕板固定横置于前舞台的左、右两边, 可显示中文、英文、或中, 英文同步显示



字幕板尺寸: 每块 153.6 x 57.6 x 7.5厘米 (阔 x 高 x 深)  
系统会以每四行一页字幕放送。

字幕必须以微软® WORD文件格式(\*.doc or \*.docx)输入及储存。字幕板显示出来每行的文字、空间与标点符号之编排会与存盘所见一样。

计算机可置于侧舞台台右, 用以控制两块字幕板。所有字幕板的显示均为一致。

字幕系统需于租用时间内安装, 而租用时间必须为两节或以上, 并须预留一小时作装置之用。

### **通讯系统**

舞台监督控制桌设于台左

双声道对讲系统: 接通舞台、灯光及音响部 (6套无线单声道接收耳机供租用人使用)

传呼及表演转播系统

闭路电视系统(两部流动电视供租用人使用)

制作桌 (浮动, 可装置在观众席堂座中间)

**音响设备数量会因应维修略有变动, 请向技术监督查询。**

**租用人须在租用时段内装拆设备。**