2026香港青年音樂匯演
HONG KONG YOUTH MUSIC INTERFLOWS

交響樂團匯演
Symphony Orchestra Interflow

香港文化中心音樂廳
Hong Kong Cultural Centre Concert Hall

23/11 (星期一 Mon)

11:30am 小學B組 (第一節)
Primary School Class B (Session 1)

3:00pm 小學B組 (第二節)
Primary School Class B (Session 2)

24/11 (星期二 Tue)

10:30am 小學A組
Primary School Class A

2:30pm 中學A組
Secondary School Class A

25/11 (星期三 Wed)

10:30am 中學B組 (第一節)
Secondary School Class B (Session 1)

3:00pm 中學B組 (第二節)
Secondary School Class B (Session 2)

YOUTH FEST 青年節 @HK

評判 Adjudicators

姚桑琳教授
香港演藝學院
音樂學院副院長

Prof. YIU Song-lam
Associate Dean of the School of Music,
Hong Kong Academy of Performing Arts

Prof. CHAN Tze-law
新加坡國立大學
楊秀桃音樂學院副院長

Prof. CHAN Tze-law
Vice Dean of Yong Siew Toh Conservatory of Music,
National University of Singapore

甘浩鵬博士
音樂事務處高級音樂主任（弦樂）

Dr. Joseph KAM
Senior Music Officer (Strings), Music Office

康樂及文化事務署
Leisure and Cultural Services Department

音樂事務處
MUSIC OFFICE

贊助 Sponsored by
柏斯音樂
PARSONS MUSIC

觀演禮儀小錦囊
Etiquette – Some Gentle Reminders

- 節目開始前，請將手提電話轉為靜音模式，並關掉其他響鬧裝置，以免影響演出。
- 為尊重表演者及其他觀眾，請保持安靜，避免交談、飲食或發出不必要的聲響。
- 音樂會進行期間，請避免中途進場或離場。如要中途離場，請待整首樂曲完結，返回表演場地時亦請按照場地工作人員指示。
- 如樂曲有多個樂章，請於樂曲終結後才鼓掌。若不熟悉樂曲，可待表演者的手已完全放下、面向觀眾，表示樂曲已完結才鼓掌。
- 為使表演者能全情投入、不受干擾，並讓入場欣賞演藝節目的觀眾獲得美好愉快的體驗，音樂會進行時嚴禁拍照、錄音或錄影，謝幕或頒贈儀式時則可在不影響其他觀眾的情況下拍照留念。

- Please set your mobile phone on silent mode and switch off other beeping devices before the performance.
- In consideration of the performers and fellow audience members, please remain quiet and refrain from talking, eating or making unnecessary noise.
- Please avoid entering or leaving the performance venue during the performance. If, however, there is indeed the urgency, please do so in between pieces, and only re-enter the performance venue as instructed by the venue staff.
- Please do not applaud between the movements of a piece. If you are not sure whether it is appropriate to applaud, a good indication is to wait until the performers have put their arms down and turned around to face the audience.
- To ensure an undistracted performance by performers and an enjoyable experience for the audience, photo-taking, audio or video recording is strictly prohibited when the performance is in progress, while photo-taking without affecting others is allowed at curtain calls or presentation ceremony.

小學B組（第一節）
Primary School Class B (Session 1)
23/11/2026 (星期一 Mon) 11:30am

1. 拔萃男書院附屬小學
Diocesan Boys' School Primary Division
(指揮 Conductor：李少霖 Homer Lee)

《安達臣愛爾蘭組曲-第一部》選段 — 安達臣/ 華格納 編
Themes, from *Leroy Anderson's Irish Suite-Part I* — Anderson/ arr. Wagner

2. 保良局陳守仁小學
PLK Camões Tan Siu Lin Primary School
(指揮 Conductor：歐陽肇聰 Andrew Au Yeung)

拜占庭之舞 — 張伯斯
Byzantine Dances — Chambers

3. 保良局蔡繼有學校
PLK Choi Kai Yau School
(指揮 Conductor：何嘉盈 Jennifer Ho)

木星 - 快樂之神，選自《行星組曲》 — 霍爾斯特/ 萊迪 編
Jupiter, the Bringer of Jollity, from *The Planets* — Holst/ arr. Leidig

4. 拔萃女小學
Diocesan Girls' Junior School
(指揮 Conductor：賀肇元 Ryan Ho)

G大調第八交響曲，第四樂章 — 德伏扎克
Symphony No. 8 in G major, 4th movement — Dvořák

5. 循道學校
Methodist School
(指揮 Conductor：劉震龍 Jacky Lau)

D大調第一交響曲，第三樂章 — 馬勒/ 邁耶 編
Symphony No. 1 in D major, 3rd movement — Mahler/ arr. Meyer

6. 聖士提反女子中學附屬小學
St. Stephen's Girls' Primary School
(指揮 Conductor：李海澄 Lee Hoi-ching)

晨歌，選自《皮爾金第一組曲》 葛利格
Morgenstimmung, from *Peer Gynt Suite No. 1* Grieg

7. 中華基督教會基灣小學（愛蝶灣）
CCC Kei Wan Primary School (Aldrich Bay)
(指揮 Conductor：馮啟文 Fung Kai-man)

終曲，選自《E小調第五交響曲》 柴可夫斯基/ 邁耶 編
Finale from *Symphony No.5 in E minor* Tchaikovsky/ arr. Meyer

司儀 Compere：甘文俊 Mason KAM

小學B組（第二節）
Primary School Class B (Session 2)
23/11/2026 (星期一 Mon) 3:00pm

8. 聖保羅書院小學
St. Paul's College Primary School
(指揮 Conductor：陳誠強 Chan Shing-keung)

法蘭多爾舞曲，選自《阿萊城姑娘》第二組曲 — 比才/ 艾薩克 編
Farandole, from *L'Arlesienne Suite No. 2* — Bizet/ arr. Isaac

9. 油蔴地天主教小學
Yaumati Catholic Primary School
(指揮 Conductor：丹尼路 Danilo Delfin)

盛大進行曲，選自《唐懷瑟》 — 華格納/ 萊迪 編
Grand March, from *Tannhäuser* — Wagner/ arr. Leidig

10. 保良局陸慶濤小學
PLK Luk Hing Too Primary School
(指揮 Conductor：盧國軒 Lo Kwok-hin)

藍色多瑙河圓舞曲 — 小約翰．史特勞斯
The Blue Danube Waltz — J. Strauss Jr.

11. 東華三院馬錦燦紀念小學
TWGHs Ma Kam Chan Memorial Primary School
(指揮 Conductor：陳士斌 Chan Sze-pun Spencer)

烈火戰車 — 雲高烈士/ 布朗 編
Chariots of Fire — Vangelis/ arr. Brown

12. 香港培正小學
Pui Ching Primary School
(指揮 Conductor：梁志邦 Leung Chi-pong)

G大調第八交響曲，第四樂章 — 德伏扎克/ 萊迪及梁志邦 編
Symphony No. 8 in G major, 4th movement — Dvořák/ arr. Leidig and C. P. Leung

13. 英華小學
Ying Wa Primary School
(指揮 Conductor：吳國熹 Ng Kwok-hei Eric)

狂歡節序曲 — 德伏扎克
Carnival Overture — Dvořák

14. 九龍塘宣道小學
Alliance Primary School Kowloon Tong
(指揮 Conductor：劉琛彥 Lau Sum-yin)

醉狂之舞，選自《參孫與大利拉》 — 聖桑/ 麥雅里士達 編
Danse Bacchanale, from *Samson et Dalila* — Saint-Saëns/ arr. McAlister

頒贈儀式 Presentation Ceremony
司儀 Compere：甘文俊 Mason KAM

小學A組
Primary School Class A
24/11/2026 (星期二 Tue) 10:30am

1. 滬江小學
Shanghai Alumni Primary School
(指揮 Conductor：何嘉盈 Jennifer Ho)

《艾格蒙》序曲 — 貝多芬/ 邁耶 編
Egmont Overture — Beethoven/ arr. Meyer

2. 香港中國婦女會丘佐榮學校
The HKCWC Hioe Tjo Yoeng Primary School
(指揮 Conductor：何嘉盈 Jennifer Ho)

《羅莎蒙德》序曲 — 舒伯特/ 邁耶 編
Rosamunde Overture — Schubert/ arr. Meyer

3. 福建中學附屬學校
Fukien Secondary School Affiliated School
(指揮 Conductor：許榮臻 Mark Hui)

A大調第七交響曲，第二樂章 — 貝多芬/ 邁耶 編
Symphony No. 7 in A major, 2nd movement — Beethoven/ arr. Meyer

4. 喇沙小學
La Salle Primary School
(指揮 Conductor：魏龍勝 Kelvin Ngai)

C小調第五交響曲，第四樂章 — 貝多芬/ 萊迪 編
Symphony No. 5 in C minor, 4th movement — Beethoven/ arr. Leidig

5. 保良局香港道教聯合會圓玄小學
PLK HKTA Yuen Yuen Primary School
(指揮 Conductor：梁志邦 Leung Chi-pong)

《羅莎蒙德》序曲 — 舒伯特/ 邁耶 編
Rosamunde Overture — Schubert/ arr. Meyer

6. 聖保祿天主教小學
St. Paul's Primary Catholic School
(指揮 Conductor：曾偉鵬 Tsang Wai-pang Kelvin)

終曲，選自《C小調第五交響曲》 貝多芬/ 萊迪 編
Finale, from *Symphony No. 5 in C minor* Beethoven/ arr. Leidig

7. 聖士提反書院附屬小學
St. Stephen's College Preparatory School
(指揮 Conductor：馬維鈞 Ma Wai-kwan)

《前奏曲》交響詩 李斯特/ 英格蘭 編
Les Préludes Poème Symphonique Liszt/ arr. England

8. 聖若瑟小學
St. Joseph's Primary School
(指揮 Conductor：馬柏康 Ma Pak-hong Anson)

《艾格蒙》序曲 貝多芬/ 邁耶 編
Egmont Overture Beethoven/ arr. Meyer

頒贈儀式 Presentation Ceremony
司儀 Compere：陳穎姍 Francesca CHAN

中學A組
Secondary School Class A
24/11/2026 (星期二 Tue) 2:30pm

1. 喇沙書院
La Salle College
(指揮 Conductor：魏龍勝 Kelvin Ngai)

幻想交響曲，第五樂章 — 白遼士
Symphonie Fantastique, 5th movement — Berlioz

2. 華仁書院（九龍）
Wah Yan College, Kowloon
(指揮 Conductor：林卓賢 Lam Cheuk-yin)

《艾格蒙》序曲 — 貝多芬
Egmont Overture — Beethoven

3. 香港華仁書院
Wah Yan College, Hong Kong
(指揮 Conductor：薛毅章 Sit Ngai-cheung Adrian)

《拿布果》序曲 — 威爾第
Nabucco Overture — Verdi

4. 啟思中學
Creative Secondary School
(指揮 Conductor：郭嘉焯 Kwok Ka-cheuk)

禧年序曲 — 郭嘉焯
Jubilee Overture — Kwok Ka-cheuk

5. 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學 (中學部)
HKBU Affiliated School Wong Kam Fai Secondary and Primary School (Secondary Division)
(指揮 Conductor：許致雨 Anders Hui)

假面舞會組曲，第一樂章 — 哈察都量
Masquerade Suite, 1st movement — Khachaturian

6. 聖士提反書院
St. Stephen's College
(指揮 Conductor：馬文麒 Ma Man-ki)

主題曲，選自《星球大戰管弦樂組曲》 — 約翰．威廉士
Main Title, from *Star Wars Suite for Orchestra* — John Williams

7. 聖保羅男女中學
St. Paul's Co-educational College
(指揮 Conductor：高德儀 Synthia Ko)

《希爾薇婭》芭蕾舞組曲，第一及第四樂章 — 德利布
Sylvia Ballet Suite, 1st and 4th movements — Delibes

8. 聖保祿學校
St. Paul's Convent School
(指揮 Conductor：譚泳佳 Tam Wing-kai Harty)

降E大調第三交響曲，第四樂章 — 貝多芬
Symphony No. 3 in E-flat major, 4th movement — Beethoven

9. 英華書院
Ying Wa College
(指揮 Conductor：丹尼路 Danilo Delfin)

《蝙蝠》序曲 — 小約翰．史特勞斯
Die Fledermaus Overture — J. Strauss Jr.

10. 協恩中學
Heep Yunn School
(指揮 Conductor：鄧永康 Tang Wing-hong)

王者之風 — 沃爾頓
Crown Imperial — Walton

11. 聖公會林護紀念中學
SKH Lam Woo Memorial Secondary School
(指揮 Conductor：趙啟強 Chiu Kai-keung)

第二坦桑舞曲 — 馬奎茲
Danzón No. 2 — Márquez

頒贈儀式 Presentation Ceremony
司儀 Compere：陳穎姍 Francesca CHAN

中學B組(第一節)
Secondary School Class B (Session 1)
25/11/2026 (星期三 Wed) 10:30am

1. 香港青年協會李兆基書院
HKFYG Lee Shau Kee College
(指揮 Conductor：李澤禮 Li Chak-lai)

圓舞曲，選自《睡美人》 — 柴可夫斯基/ 邁耶 編
Waltz, from *Sleeping Beauty* — Tchaikovsky/ arr. Meyer

2. 景嶺書院
King Ling College
(指揮 Conductor：鄭智傑 Jacky Cheng)

小矮人進行曲 — 葛利格/ 史托里 編
March of the Dwarfs — Grieg/ arr. Story

3. 聖保祿中學
St. Paul's Secondary School
(指揮 Conductor：曾偉鵬 Tsang Wai-pang Kelvin)

圓舞曲，選自《睡美人》 — 柴可夫斯基/ 艾薩克 編
Waltz, from *Sleeping Beauty* — Tchaikovsky/ arr. Isaac

4. 宣道中學
Christian Alliance College
(指揮 Conductor：陳亦樂 Chan Yik-lok)

D大調第一交響曲，第三樂章 — 馬勒/ 邁耶 編
Symphony No. 1 in D major, 3rd Movement — Mahler/ arr. Meyer

5. 香港培正中學
Pui Ching Middle School
(指揮 Conductor：魏龍勝 Kelvin Ngai)

《馴龍高手》組曲 — 鮑威爾/ 勞拉 編
How to Train Your Dragon Medley — Powell/ arr. Lara

6. 庇理羅士女子中學
Belilios Public School
(指揮 Conductor：羅沛喬 Loh Pui-kiu)

小組曲，第一及第二樂章 — 德布西/ 布澤 編
Petite Suite, 1st and 2nd movements — Debussy/ arr. Büsser

7. 基督教宣道會宣基中學
C&MA Sun Kei Secondary School
(指揮 Conductor：關玉麟 Kwan Yuk-lun)

加勒比海盜 — 巴迪勒/ 里基茨 編
Pirates of the Caribbean — Badelt/ arr. Ricketts

8. 香港華人基督教聯會真道書院
HKCCC Union Logos Academy
(指揮 Conductor：吳子俊 Ng Chi-chun)

法蘭多爾舞曲，選自《阿萊城姑娘》第二組曲 — 比才/ 艾薩克 編
Farandole, from *L'Arlesienne Suite No. 2* — Bizet/ arr. Isaac

9. 聖馬可中學
St. Mark's School
(指揮 Conductor：陳銘澤 Alvin Chan)

加勒比海盜 — 巴迪勒/ 里基茨 編
Pirates of the Caribbean — Badelt/ arr. Ricketts

10. 浸信會呂明才中學
Baptist Lui Ming Choi Secondary School
(指揮 Conductor：吳宗翰 Ng Chung-hon)

《夢斷城西》- 樂團精選 — 伯恩斯坦/ 馬信 編
West Side Story - Selections for Orchestra — Bernstein/ arr. Mason

11. 中華傳道會劉永生中學
CNEC Lau Wing Sang Secondary School
(指揮 Conductor：蘇家威 So Ka-wai)

《塞維亞的理髮師》序曲 — 羅西尼 / 邁耶 編
The Barber of Seville Overture — Rossini/ arr. Meyer

司儀 Compere：李栢耀 Leaper LI

中學B組(第二節)
Secondary School Class B (Session 2)
25/11/2026 (星期三 Wed) 3:00pm

12. 中華基督教會協和書院
CCC Heep Woh College
(指揮 Conductor：黃溢禧 Edward Wong)

快板，選自《D大調第一零四交響曲》 — 海頓/ 黃溢禧 編
Allegro, from *Symphony No. 104 in D major* — Haydn/ arr. Edward Wong

13. 聖公會曾肇添中學
SKH Tsang Shiu Tim Secondary School
(指揮 Conductor：梁國章 Leung Jacky)

英國民歌組曲，第一及第三樂章 — 佛漢威廉士/ 雅各 編
English Folk Song Suite, 1st and 3rd movements — Williams/ arr. Jacob

14. 保良局蔡繼有學校
PLK Choi Kai Yau School
(指揮 Conductor：何嘉盈 Jennifer Ho)

《輕騎兵》序曲 — 蘇佩/ 麥雅里士達 編
Light Cavalry Overture — Suppé/ arr. McAlister

15. 德望學校
Good Hope School
(指揮 Conductor：魏龍勝 Kelvin Ngai)

《夢斷城西》- 樂團精選 — 伯恩斯坦/ 馬信 編
West Side Story - Selections for Orchestra — Bernstein/ arr. Mason

16. 民生書院
Munsang College
(指揮 Conductor：薛毅章 Sit Ngai-cheung Adrian)

B小調第六交響曲，第二樂章 — 柴可夫斯基/ 邁耶 編
Symphony No. 6 in B minor, 2nd Movement — Tchaikovsky/ arr. Meyer

17. 沙田崇真中學
Shatin Tsung Tsin Secondary School
(指揮 Conductor：何致中 Ho Chi-chung)

《艾格蒙》序曲 — 貝多芬/ 何致中 編
Egmont Overture — Beethoven/ arr. Ho Chi-chung

18. 九龍真光中學
Kowloon True Light School
(指揮 Conductor：林潤山 Stephen Lam)

《費加羅的婚禮》序曲 — 莫扎特/ 林潤山 編
The Marriage of Figaro Overture — Mozart/ arr. Stephen Lam

19. 香港管理專業協會李國寶中學
HKMA David Li Kwok Po College
(指揮 Conductor：容越 Yongyut Tossponapinun)

F大調第六交響曲「田園」，第一樂章 — 貝多芬/ 邁耶 編
Symphony No. 6 in F major "Pastoral", 1st movement — Beethoven/ arr. Meyer

20. 何明華會督銀禧中學
Bishop Hall Jubilee School
(指揮 Conductor：譚泳佳 Tam Wing-kai Harty)

《夢斷城西》- 樂團精選 — 伯恩斯坦/ 桑特咸 編
West Side Story - Selections for Orchestra — Bernstein/ arr. Sondheim

21. 嘉諾撒聖心書院
Sacred Heart Canossian College
(指揮 Conductor：林卓賢 Lam Cheuk-yin)

醉狂之舞，選自《參孫與大利拉》 — 聖桑/ 艾薩克 編
Danse Bacchanale, from *Samson et Delila* — Saint-Saëns/ arr. Isaac

22. 香港道教聯合會鄧顯紀念中學
HKTA Tang Hin Memorial Secondary School
(指揮 Conductor：許君兆 Edison Hui)

拉德斯基進行曲 — 約翰．史特勞斯/ 韋寧格 及 許君兆 編
Radetzky-Marsch — J. Strauss Sr./ arr. Weninger and Edison Hui

23. 港島民生書院
Munsang College (Hong Kong Island)
(指揮 Conductor：朱穎恆 Chu Wing-hang)

進行曲，選自《卡門》 — 比才/ 活侯斯 編
March, from *Carmen* — Bizet/ arr. Woodhouse

24. 伊利沙伯中學舊生會中學
Queen Elizabeth School Old Student's Association Secondary School
(指揮 Conductor：李樂豪 Lee Lok-ho Ronald)

花之圓舞曲 — 柴可夫斯基/ 克拉克 編
Waltz of the Flowers — Tchaikovsky/ arr. Clark

25. 保良局董玉娣中學
PLK Tang Yuk Tien College
(指揮 Conductor：吳偉犖 Ng Wai-lok)

C大調第一交響曲，第一樂章 — 貝多芬/ 艾薩克 編
Symphony No. 1 in C major, 1st movement — Beethoven/ arr. Isaac

26. 中華基金中學
The Chinese Foundation Secondary School
(指揮 Conductor：李澤禮 Li Chak-lai)

法蘭多爾舞曲，選自《阿萊城姑娘》第二組曲 — 比才/ 艾薩克編
Farandole, from *L'Arlesienne Suite No.2* — Bizet/ arr. Isaac

頒贈儀式 Presentation Ceremony
司儀 Compere：李栢耀 Leaper LI

多謝蒞臨欣賞「香港青年音樂匯演」，歡迎填寫問卷，分享您對這場匯演的意見，並希望您繼續支持音樂事務處的活動！

Thank you for attending the "Hong Kong Youth Music Interflows". You are welcome to complete the questionnaire to share your views on the Interflow. We look forward to your continued support of the Music Office activities.

香港青年交響樂團周年音樂會
Hong Kong Youth Symphony Orchestra Annual Concert

3.1.2027
(星期日 Sun) 3pm
香港文化中心
音樂廳
Hong Kong Cultural Centre
Concert Hall

巨匠經典・交響共鳴
天鵝湖 與 巴松管
Symphonic Classics · Sounds in Resonance
The Swan Lake and the Enchanted Reeds

傳永不朽樂章 縈牽動人心弦
Transcending masterworks sublime, lingering where heartstrings chime

節目 Programme

狂歡節序曲，作品92 德伏扎克
Carnival Overture, Op. 92 Dvořák

《天鵝湖》組曲，作品20a 柴可夫斯基
Swan Lake Suite, Op. 20a Tchaikovsky

降B大調巴松管協奏曲，K. 191 莫扎特
Concerto in B-flat major for Bassoon and Orchestra, K. 191 Mozart

D大調第二交響曲，作品43 西貝遼士
Symphony No. 2 in D major, Op. 43 Sibelius

指揮 Conductors



徐英輝
Tsui Ying-fai



甘浩鵬博士
Dr Joseph Kam

巴松管 Bassoon



陳劭桐
Toby Chan



音樂事務處保留更改節目及表演者的權利
Music Office reserves the right to change the programme and artists

票價 Tickets $130 $100 $80

12月3日 起於城市售票網發售 Available at URBTIX from 3 December

全日制學生、六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、綜合社會保障援助受惠人士可獲半價優惠
Half-price tickets are available for full-time students, senior citizens aged 60 or above, people with disabilities and the minder, Comprehensive Social Security Assistance (CSSA) recipients

www.lcsd.gov.hk/musicoffice
musicoffice.concerts
hkmusicoffice

音樂會招待六歲或以上人士 For ages 6 or above

節目查詢 Programme Enquiries	票務查詢及客戶服務 Ticketing Enquiries and Customer Service	電話購票 Telephone Booking	網上訂票 Internet Booking	流動購票應用程式 Mobile Ticketing App
2796 7523 / 3842 7784	3166 1100	3166 1288	www.urbtix.hk	URBTIX

康樂及文化事務署 Leisure and Cultural Services Department
音樂事務處 MUSIC OFFICE

贊助 Sponsored by
柏斯音樂 PARSONS MUSIC

WILH. STEINBERG

Since 1877



Wilh. Steinberg Strings Artist

Andrew Ling

Principal Viola, Hong Kong Philharmonic Orchestra

The Wilh. Steinberg violins and violas have a vibrant and brilliant tone, and evoke a sweet, mellifluous colour. Combined with its precise craftsmanship and affordability, it is a great choice for young professional musicians.





Keep the legacy

Continue the history

Wilh. Steinberg

combined its hundred years of experience in studying sound and wood for strings instrument with scrupulous detail in every procedure from wood, craftsmanship, varnish to regulation.

Exclusive at

柏斯音樂

PARSONS MUSIC

WILH. STEINBERG STRINGS