

管制人員的答覆

(問題編號：3918)

總目： (95) 康樂及文化事務署

分目： (000) 運作開支

綱領： (3) 文物及博物館、(4) 表演藝術

管制人員： 康樂及文化事務署署長(陳詠雯)

局長： 文化體育及旅遊局局長

問題：

2024施政報告附篇提及多項推動愛國主義教育的具體工作，請分別列出以下涉及弘揚中華文化項目的計劃詳情、進展及預算：

1. 在2025年再次舉辦「中華文化節」，並將其打造為年度品牌活動，提升市民的國民身份認同及文化自信；及
2. 在2025年制訂香港非物質文化遺產(非遺)代表作名錄項目傳承人的認定機制和準則，並推出「香港非遺月」，推動非遺保護和傳承工作，加深大眾對非遺的認識。

提問人：李慧琼議員(立法會內部參考編號：3)

答覆：

1. 康樂及文化事務署(康文署)轄下的弘揚中華文化辦公室將於2025年6月至9月再次舉辦「中華文化節」，並將其打造為年度品牌活動。第二屆「中華文化節」將舉行約280場演出和活動，內容包括「中國戲曲節」、獲國家藝術基金肯定的本地優秀作品、與多個文藝組織合辦的多元文化節目和活動(例如音樂、舞蹈、戲劇及跨媒體舞台演出；電影、展覽、講座、藝人談、大師班等)，以及適合青年人參與的活動，包括嘉年華和「普及中華文化藝術專場」，務求更全面和多方位地推廣中華文化。所涉開支由康文署預留的2,000萬元以及現有資源應付。
2. 康文署轄下的非物質文化遺產(非遺)辦事處參考國家文化和旅遊部於2019年通過，以及於2020年生效的《國家級非物質文化遺產代表性傳承人認定與管理辦法》，計劃於2025年內制訂香港非遺代表作名錄項目傳承人的認定機制和準則。為配合國家每年6月的「文化和自然遺產

日」，康文署將自2025年起每年6月舉行「香港非遺月」，首屆活動將於本年6月推出，以「香港處處有非遺」為主題，透過舉辦一系列活動，包括非遺精華遊蹤、嘉年華、同樂日、展覽、與非遺傳承人對話和交流、研討會、講座、考察、工作坊等，推動保護和傳承非遺的工作，並向市民及旅客推廣獨特而多元化的非遺項目。首屆「香港非遺月」將舉辦約40項活動，預算開支約為600萬元。

- 完 -